

Tanzen

Im Sportkurs Tanz erlernen die SuS in den folgenden Wochen einen von der Lehrerin vorgegebenen Tanz. In dieser Choreografie ist z.B. ein Sprung, eine Drehung, Überkreuzbewegungen etc. enthalten.

Die grundlegende Motorik und Merkfähigkeit ist somit erkennbar und bewertbar.

Parallel werden die SuS in das Thema Programmmusik eingeführt, d.h. instrumentale Darstellung außermusikalischer Inhalte allein durch Musik.

Die SuS teilen sich nach einer ausführlichen Einleitung in dieses Thema in Kleingruppen auf. Sie können aus mehreren vorgegebenen Musikstücken frei wählen und suchen sich nach gruppeninterner Absprache eines heraus (Dauer von ca. einer bis drei Minuten). Sie erarbeiten die Choreografie selbständig und stellen sie auf der Bühne den anderen SuS vor, die sie dann schriftlich bewerten. Nach dieser Bewertung erfolgt eine Analyse und eventuelle Korrektur der Choreografie.

Als dritte Phase dieses Kurses haben die SuS nun die Möglichkeit sich ein Musikstück selbst auszuwählen oder aus mehrere Fragmenten zusammen zustellen. Die Dauer dieses wieder selbst zu choreographierenden Tanzes beträgt auch hier ca. ein bis drei Minuten. Des Weiteren soll mindestens zu zweit und höchstens zu acht getanzt werden, um eine gewisse Transparenz in der abschließenden Bewertung zu gewährleisten.

Bewertung:

Kann die vorgegebene Choreografie nachgetanzt werden?

Wird die Programmmusik richtig umgesetzt? Ist die Darstellung erkennbar? Wie wird der Inhalt umgesetzt?

Übereinstimmung von Musik und Choreografie

Bewertung der Tanzgruppen:

Wird als gemeinsame Gruppe getanzt? Koordination innerhalb der Gruppe sind alle Gruppenmitglieder beteiligt?

Klappt die Kommunikation bei der Erarbeitung und Vorführung?